



Informationen / Presstext

Der Handglockenchor Gotha wurde 1987 gegründet. Das Geschenk von 49 Handglocken an die thüringische Landeskirche und die dann beginnende Partnerschaft zwischen der Epiphany Lutheran Church in Dayton, Ohio (USA) und der Augustinergemeinde in Gotha waren quasi der Startschuss für dieses außergewöhnliche Ensemble.

In Deutschland ist das Spiel mit Handglocken noch nicht weit verbreitet, es gibt ca. 40 Chöre. Der Chor aus Gotha hat zur Zeit über 40 Musiker*innen im Alter von 5 bis über 80 Jahren in 5 verschiedenen Gruppen, darüber hinaus etwa 160 weitere Kinder in verschiedenen Schulprojekten. Damit ist er das mit Abstand größte Ensemble seiner Art in Deutschland.

Inzwischen hat sich das Instrumentarium auf 76 Handglocken erweitert - das sind sechseinhalb Oktaven Tonumfang. Mit diesen Glocken spielt der Chor vor allem Originalkompositionen für Handglocken, aber auch Bearbeitungen bekannter Werke/Komponisten, kirchenmusikalische Werke und Choralbearbeitungen sowie Bearbeitungen bekannter folkloristischer Melodien aus aller Welt. Ergänzt werden die Handglocken dabei gelegentlich durch 5 Oktaven Choirchimes - mit den Handglocken verwandte Klang- bzw. Tonstäbe - sowie durch Solisten an verschiedenen Instrumenten.

Zahlreiche Konzertreisen führten den Chor bereits in alle Ecken Deutschlands sowie nach Großbritannien, Frankreich und mehrfach in die USA.

Weitere Highlights waren sicherlich der Auftritt im deutschen Pavillon auf der EXPO2000, der Auftritt im Kölner Dom 2022 und in der Berliner Philharmonie 2023 sowie zahlreiche Auftritte in Rundfunk und Fernsehen.

Beim Landesorchesterwettbewerb Thüringen 2015 erreichte der Handglockenchor Gotha als einziges Ensemble aller Kategorien die Höchstpunktzahl von 25 Punkten, bei der anschließenden Teilnahme am 9. Deutschen Orchesterwettbewerb Ulm 2016 konnte mit 22,6 Punkten und dem Prädikat „mit sehr gutem Erfolg teilgenommen“ erneut auf sich aufmerksam gemacht werden. Bei der Neuauflage des Landesorchesterwettbewerbs 2019 konnte erneut ein 1. Preis sowie die Delegation zum Deutschen Orchesterwettbewerb erreicht werden. Dort erreichte der Handglockenchor Gotha die bestmögliche Bewertung und ist nun Preisträger des 10. Deutschen Orchesterwettbewerbs 2021. Zudem wurde ein Sonderpreis für ein besonders innovatives Programm zugesprochen.

Im Laufe der Jahre spielte der Chor 4 CDs ein. Die jüngste Veröffentlichung, die CD „Bellfest“ erschien im Herbst 2017 anlässlich des 30jährigen Jubiläums des Handglockenchores.

Im Dezember 2016 erschien zudem das Hörspiel "Der Zauberer von Oz" mit Musik des Chorleiters Matthias Eichhorn, gespielt von der STÜBAphilharmonie und Mitgliedern des Handglockenchores. Im März 2017 wirkten einige Spieler des Handglockenchores bei der Produktion der neuesten CD des „Trinity Boys Choir London“ mit.

Neben den vielen Konzerten in nah und fern engagiert sich der Handglockenchor nach wie vor im Kulturleben der Stadt Gotha und in der kirchenmusikalischen Arbeit der Stadtkirchengemeinde. Neben der Ausgestaltung von zahlreichen Gottesdiensten im Kirchenjahr sind die musikalische Ausgestaltung der 2 Christvespern in der Augustinerkirche an Heiligabend sowie das jährliche Benefizkonzert für wohltätige Zwecke und Projekte von Stadt und/oder Gemeinde seit über 30 Jahren fester Bestandteil und schöne Tradition in der Arbeit des Handglockenchores.

Die Musik des Handglockenchores ist aufgrund der besonderen Spielweise nicht nur für die Ohren, sondern auch für die Augen ein besonderes Erlebnis. Freuen Sie sich also auf ein Konzert der ganz besonderen Art - fernab vom „Gebimmel“ des Alltags...